

**БЫТЬ ЛИ
ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ
В ШКОЛЕ!**

Ответ на этот вопрос вы узнаете, прочитав на 2-й странице беседу нашего корреспондента с государственным советником РСФСР по правовой политике Сергеем ШАХРАЕМ.

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ВСЕСОЮЗНАЯ ГАЗЕТА
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

ЗА РОДИНУ, ДОБРО И СПРАВЕДЛИВОСТЬ!

90 (7859)

Вторник,
30 июля
1991 г.

Газета основана
6 марта 1925 года
Выходит по
вторникам,
четвергам
и субботам.
Цена 3 коп.



ПО СЛЕДАМ НАШИХ
ВЫСТУПЛЕНИЯ

БУЛЬДОЗЕР НЕ УГРОЖАЕТ

Доброе поле — это поле, на котором юные биологи средней школы № 4 разводили редкие растения, которые почти не встречаются в природе и занесены в Красную книгу СССР и УССР. Много лет работой биологов руководила учительница Лидия Григорьевна Шнуренко. И вдруг решили, что именно через это поле должна пролесть канализационная трасса и бульдозер пройдёт по редким растениям. Об этом рассказало письмо, напечатанное в газете 6 июня.

Радуемся вместе с ребятами: трасса будет проложена так, **ЧТОБЫ НЕ ЗАДЕТЬ ОПЫТНЫЙ УЧАСТОК.** Такое решение приняла комиссия Добропольского горисполкома, которую возглавлял заместитель председателя В. Б. Барковский. Участвовала в ней и Л. Г. Шнуренко. А радостную весть редакции прислал первый заместитель председателя Донецкого областного комитета по охране природы А. М. Лазарев.



ЗАДАЧА ХУДОЖНИКА
Какой из пяти фрагментов надо поместить в пустой кружок, чтобы рисунок был завершен?

Александр ШЕСТАКОВ.

МОРЕ ПОД ЗАПРЕТОМ, МЯЧ В ИГРЕ

Снова медики подтвердили: вода загрязнена, купаться опасно. А море-то рядом, за домами, так и манит. Конечно, можно провести соревнования на пляже, устроить весёлые эстафеты. Просто поиграть в мяч. Это тоже здорово!

«Угунтыня» — детская база отдыха Латвийского профсоюза работников коммунального хозяйства и бытового обслуживания. В четырёх кварталах разместились уютные корпуса. Целый детский городок с населением в 400 человек. И здесь умеют предложить ребятам то, что увлекает всех: концерты, дискотеки, видеотеки. Выступления артистов из рижских театров. Особенно популярен у ребят кукольный театр и мастерская самоделок при нём. Для любителей плавания арендовали бассейн. Для туристов — дальние и близкие походы, экскурсии, поездки в музеи Юрмалы, Риги. Никто не скучает в «Угунтыне», не сидит без дела.

И у взрослых тоже свои заботы. Как вкуснее накормить ребят. Как уладить вопрос с оплатой путёвок, полная стоимость их — пятьсот двадцать рублей. Профсоюз продаёт работникам своих предприятий детские путёвки в десять раз дешевле.

Ю. НАЗАРОВ.

Латвийская республика,
г. Юрмала.

Фото АВТОРА.

ХОЧУ ЖИТЬ!

С ПРАЗДНИКОМ!

Не играл оркестр маршей, не развивались на ветру флаги. Но люди, собравшиеся в НИИ детской онкологии при Всесоюзном онкоцентре и Советском детском фонде, поздравляли друг друга. И хотя доктор Менткевич предупреждал журналистов, что не нужно писать о сегодняшнем событии как о сенсации, я всё-таки рискнул назвать этот праздник долгожданным ИТАК.

В НАШЕЙ СТРАНЕ ОТКРЫЛОСЬ ПЕРВОЕ ДЕТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПО ТРАНСПЛАНТАЦИИ КОСТНОГО МОЗГА.

Наконец-то врачи смогут спасти детей, больных лейкозами, с помощью метода, общепризнанного во всём мире. 600 тысяч инвалютных рублей выделило Министерство здравоохранения СССР. Германская фирма «Steag» оборудовала пять специализированных боксов. Их преимущество — особо чистая атмосфера в палате. В час производится 500—600-кратный об-

мен воздуха. К сожалению, оплату за остальное оборудование задерживает Внешэкономбанк СССР. И всё же уже через неделю, 6 августа, здесь появится первый пациент — четырёхлетний мальчик.

— Сколько операций по пересадке костного мозга в год вы сможете здесь производить?

— 30—50. Хотя потребность в таком лечении огромна. До нескольких тысяч операций в год. В США, например, подобных отделений — 30. А мы сегодня открываем такое первое, — рассказывает нам Георгий Менткевич, заведующий отделением, кандидат медицинских наук. Он нас водит по палатам. — Но подписан контракт на строительство ещё одного отделения — в детской республиканской больнице.

Грустно слышать о такой статистике. И всё же праздник... Хотя что-то да сдвинулось с места.

Р. СЕРГАЗИЕВА.

Москва.





УКАЗ — НЕ ПРО НАС

В минувшую пятницу в Верховном Совете РСФСР состоялась встреча председателя Комитета по законодательству российского парламента Сергея Шахрая с председателем ЦС СПО (ФДО) СССР Еленой Чепурных и председателем Совета ФНДПО России Андреем Тюлюбаевым. Целью разговора было выяснить, распространяется ли на пионерские, детские, подростковые организации действие Указа Президента России Бориса Ельцина о департизации. Присутствовавший на встрече наш корреспондент попросил С. М. Шахрая ответить на несколько вопросов специально для читателей «Пионерки».

— Сергей Михайлович, давайте внесём ясность: может так получиться, что 1 сентября ребята вернутся с каникул в классы и узнают, что летом их пионерскую организацию, мягко говоря, «попросили» из школы?

— Нет, этого произойти не должно. Только что в вашем присутствии мною были проверены учредительные документы Союза пионерских организаций (Федерация пионерских, детских организаций) СССР и ФНДПО России. Из представленных Уставов следует, что эти организации не занима-

ются политической деятельностью, поэтому Указ Президента РСФСР на них не распространяется. Ребята могут не беспокоиться, никто не собирается мешать им плодотворно работать.

— Но где гарантия, что на местах ретивые исполнители по собственной инициативе не начнут разгонять дружины и отряды, увольнять вожатых, закрывать на замок пионерские комнаты? Основания для такого опасения есть, поверьте. В Центральный Совет уже поступают тревожные телеграммы.

— Несколько минут

назад я подписал официальное разъяснение, что Указ не затрагивает судьбу детских, пионерских организаций на территории России. Органы прокуратуры, осуществляющие общий надзор за соблюдением законодательных актов, контролируют выполнение данного решения. Обо всех случаях злоупотреблений, если они всё же будут, нужно сообщать в городскую или районную прокуратуру.

Ваша публикация также должна сыграть свою позитивную роль, снять вопросы.

Попутно хочу заметить, что президентский Указ гарантирует равные политические права всем гражданам, ограничения установлены лишь на деятельность организационных структур партий и общественных движений в государственном аппарате, на предприятиях и в учреждениях. Все иные формы политической работы не только не запрещаются, а даже получают развитие и дополнительные гарантии.

Считаю важным подчеркнуть это именно для ребят, чтобы они верно поняли суть принятого решения.

— Сергей Михайлович, вы ознакомились с Уставами Федерации детских организаций Союза и России. Ваше отношение к их программным целям и задачам?

— Абсолютно искренне признаю, что мне понравились учредительные документы. Они освобождены от излишней идеологизации, узкой политической направленности, и, наоборот, в них заложены правовые основы, гарантирующие, что главная деятельность этих организаций будет направлена на защиту интересов детей.

Фото В. ГОРДЕЕВА.



ПОЛИВАТЬ МОЖНО...

ПЕСЕНКОЙ!

Да, да так тоже бывает. И для этого нужны вода, растение, ваш голос. Учёные выяснили, что воду и семена можно «озвучивать». На быстрый рост растений особенно действуют низкие частоты. Например, пропойте воде или семенам в течение пяти минут низкий звук «у-у-у» и получите рослые растения. Если хотите поэкспериментировать, другим семенам или воде, которой поливаете, спойте высоким голосом песенку «и-и-и». И посмотрите, что получится. Но песенки нельзя петь. Растение должно слушать только одну вашу песенку. И певец должен быть оиди, а гражди для каждой песни — в равных

местах. Не поленитесь пропойте и над банкой с водой, тогда плоды, которые вы выражаете, быстрее созреют. Если не верите в силу музыки, пусть у вас будет для сравнения и градка без вашей песенки.

Специалисты с помощью музыки уже вырастили кукурузу в семь метров ростом. А куст помидоров в четыре с половиной метра. С та-

вения, кляй, банан, сахарная свёкла, салат любят басовые звуки. В Америке даже есть музыкальная фирма «Поющий насос», которая выпускает диски с любимой музыкой для каждого овоща и фрукта.

Представьте, цитрусы слушают музыку и увеличивают свой урожай в два раза, да и витаминов в них стало в несколько раз больше. Разве не удивительно? А теперь посмотрите на свой огород. Не поставьте ли вам на подоконник проигрыватель с песней для кукурузы? Или просто пропойте над лейкой с водой песенку «у-у-у», и на вашем огороде урожай станет больше.

Т. ЛИХОЛАТ, профессор.



АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

«Некурильщики»



ГАРАНТ — ВСЕСОЮЗНОЕ ПРОТИВОРАКОВОЕ ОБЩЕСТВО.



Прежде есего заглянем на экран компьютера.

ИНФОРМАЦИОННАЯ БИРЖА

«Пишут вам две подруги. У нас есть два друга. Оба курильщики. Прочитав ваш призыв, мы мальчишкам сказали: «Или мы, или сигареты!» «Вы!» — ответили мальчишки и бросили курить. Один из них поблагодарил: «Спасибо, если бы не вы, то кто знает...»

Лада и Нина. г. Кишинёв.

Специалистами доказано: наркоманы и алкоголики начали свою биографию именно с сигарет.

«Я курю, знаю, что табак — яд. Но, когда начинаю нервничать, тянусь за сигаретой».

Антон ЖУРАВЛЕВ. Ростовская область.

Специалисты советуют: если нервничаете, положите под язык леденец или квадратик жвачки.

«Курю с 8 лет, сейчас мне 13. На все советы не обращала внимания. А потом влюбилась! Надо было избавиться от уродующей привычки. Завела блокнот и ручки. Когда рука тянулась к сигарете, доставала блокнот и начинала что-нибудь записывать. Или выпивала стакан воды. Теперь сигаретного дыма не выношу».

Ирина Т.

г. Усть-Кут.

Специалисты утверждают: чем раньше человек бросает курить, тем меньше риск в дальнейшем заболеть раком лёгких.

«Сама я не курю. И никогда не буду. Даже представить страшно, что закурю такую гадость. И мальчишки курящие мне неприятны».

Настя.

г. Минск.

Какие наиболее вредные вещества содержатся в табаке? Ни-

котин, угарный газ, канцерогены, радиоактивные вещества.

● Какое количество табачного дыма вдыхает некурящий, находясь в накуренном помещении в течение часа? Оно равно активному выкуриванию четырёх сигарет.

● Что вреднее: сигаретный дым или дым газовой горелки? Дым от сигареты токсичнее газовой горелки в 248 раз.

ВОПРОСЫ НА ЗАСЫПКУ

1. Какая сигарета не приносит вреда?
2. «Помогите мне отучить папу курить. Каждый день он выкуривает пачку. Это не только вредно, но и разорительно».

Андрей Скачков.

г. Красноярска.

Отправляя письма в редакцию, не забывайте ставить на конверте пароль: «НЕКУРИЛЬЩИКИ».

ШКОЛА САМОЗАЩИТЫ: КОСИКИ КАРАТЭДО



НА КЕНТОСЫ

После публикации материала «Не говорите мне «ийя»» в номере от 6 июля в редакцию постоянно звонят мальчишки и девочки, спрашивают, когда откроется вечерняя школа самозащиты. И вот сегодня мы приглашаем вас на первый урок косики каратэдо.



С СОКУТО —

ВОЗМОЖНО, некоторые ребята думают, что на первом занятии мы начнём отрабатывать удары, набивая огромные «рога» на костяшки — кентосы кулаков. Должны таких мальчишек и девочек разочаровать.

Косики каратэдо — искусство. А настоящему искусству нельзя научиться за неделю. Это сложный и длительный процесс.

Подобно пианисту, начинающему свою фортепианную зарядку с гамм, и мы начнём занятия с простейшей разминки.

Утром, когда чистите зубы, совсем нетрудно покачивать пятки на носок и обратно. Казалось бы, пустяковое упражнение, а на самом деле очень полезное. Как и следующее. Его лучше выполнять, уже непосредственно приступив к тренировкам.

Итак, поги на ширинке плеч. «Прокатывания» на ступне. Сначала «косолапым», вставая на «наружную» сторону ступни. Потом на «внутреннюю». Общими ногами выполнять упражнение одновременно.

А теперь можно встать и на кентосы — костяшки указательного и среднего пальцев.

Для начала стойте на кентосах по несколько секунд между упражнениями. Когда несомно привыкните, можно делать по несколько отжиманий. Постепенно (подбираем: постепенно) увеличивайте число отжиманий, не забывая после каждого такого упражнения массировать кентосы, разогнать кровь в костяшках.

Наверное, для многих это будет открытием, но «рога» на кентосах просто мешают. Они могут их обладателя привести лишь к травме.

Кулак настоящего мастера должен быть не огромным, как считают некоторые ребята, а упругим, стальным.

И ещё один «секрет» отжимания на кентосах. Делайте вдох при движении к полу, выдох через сжатые зубы — при движении вверх.

А теперь — первое слово, которое вам нужно запомнить из нашего «языка» каратэ: сокуто. В переводе — ребро стопы. Если вы приступили к тренировкам, то уже постыли на сокуто.

До следующего занятия!
Михаил КРЫСИН, обладатель 4-го дана;
Владимир ЗОРИН, обладатель 2-го дана.

ДОМ ПОСТРОИМ — БУДЕМ ЖИТЬ

Земляники в лесу полно, а он одаривает и малиной, и голубикой, и черникой. И так не хочется, чтобы лето кончалось. Как же продлить такие щедрые дни с просторным небом над полем, тихой деревенской за огородами?

Иду и вдруг на опушке леса наткнулся на необычное строение. Осматриваю его: из одного гнезда — корневина растут в стороны деревьев десять, а посередине образовалось пространство. Но это не пустое место, кто-то возводит здесь стены с окошками, с дверью. Правда, пока нет крыши. Недостроенный дом среди деревьев. Аккуратно вделаны бруски, заполняющие просветы между стволов. Дом получится круглым. А бруски кто-то старается ставить без гвоздей, подгоняя друг к другу, постругивая рубанком, чтобы не погубить живое дерево.

Кому же понадобился дом в лесу? Захотелось узнать, кто строитель. Может быть, ребята из пионерского лагеря? Но не опустят вольные так далеко от лагеря. А строит со вкусом, не торопясь. И я решила прийти сюда на другой день рано утром, когда обычно хозяева начинают свою работу.

И угадала! На подходе к опушке слышу стук топора. Подхожу, вижу: мальчишка освобождаёт от сухих веток палос брёвнышко, а другой работает рубанком. Лесными строителями оказались москвичи Серёжа Филияков и Дима Пижарский. Приехали на лето в деревню.

Дима помогал своему отцу Дмитрию Анатольевичу дом ремонтировать. А сейчас вот своё строительство ведёт вместе с Серёжей. В школе он по металлу работал, делали там детали к вертолёту. Бригада из семи ребят выпускала по двести штук деталей за смену. А Серёжа в другой школе учится, у них было столярное дело. Дома у него все кухонные доски самодельные. Недавно выточил из дерева коня с седлом, все даже ахнули: Так здорово получилось.

— Что у вас, ребята, в мешке? — спрашиваю.
— Это мох, будем щели закрывать, чтобы дом не продувало. Вот горбыли на дороге валялись, мы взяли, пригодятся тоже. А на канікулы мы сюда будем приезжать и осенью, и зимой...

Я живо представляю, как снег завалит всю округу. Как Серёжа и Дима будут пробираться через поле. Какая белая шапка появится на крыше их дома. И как мальчишки разведут костёр, чтобы согреться, а потом заберутся в свой дом.

— Крыша-то будет?
— Обязательно! Какой же дом без крыши!

А ведь продлит эти мальчишки лето. Потому что начали в летнее время очень полезное дело. Теперь они не просто приедут в деревню к своим дедушкам, а побегут к дому, который построили сами.

Л. СЕРЕДИНА.
(Наш специальный корреспондент).

Владимирская область, Пестушинский район, деревня Гостица.

«ЭСПАДА» ПРОСИТ ОТКЛИКНУТЬСЯ

Спасибо тебе, дорогая газета, за публикацию статьи Дмитрия Сергеевича Лихачёва «День классики». Счастливы с ним: классика сегодня как никогда нужна, чтобы выстоять под напором бездуховности. За много лет работы нашего театра книги мы убедились в этом.

Театр при библиотеке называется «Эспада», что в переводе с испанского означает — шлаг. Так решили назвать его участники первого спектакля по книге В. П. Крапивина «Мальчик со шлагой». Как и в книге, 32 мальчика и одна девочка — пятиклассники, в спектакле защищали дружбу, честь, совесть, достоинство человека.

Музыка в наших постановках звучит только в «живом» исполнении. Сценарии пишем сами, и костюмы сами мастерим.

Вот наш театральный «багаж»: «Продлись, продлись, очарованье» (спектакль, посвящённый А. С. Пушкину), «Свет далёкой звезды» (о декабристах), «В Россию верил он и в честь» (посвящено М. Ю. Лермонтову). Готовим спектакль «Пока горит свеча» (по роману Л. Н. Толстого «Анна Каренина»). Все спектакли с успехом прошли в лучшем Дворце культуры города.

Юных артистов из «Эспад»



Наверное, есть ещё такие коллективы, как наш. Пусть они откликнутся! Мы готовы поделиться опытом и позаимствовать всё хорошее и полезное.

Вот наш адрес: 343901, г. Краматорск, ул. Марата, 12, ГСП-35, детская библиотека.

По поручению ребят — заведующая детской библиотекой и художественный руководитель театра книги «Эспада» Н. А. ХР-ПАЧ.

г. Краматорск.

ЖИВЁМ В САМОМ СЕРДЦЕ РОССИИ

Мы с Дмитрием Сергеевичем Лихачёвым — единомышленники: кружки, общества «Классики» просто необходимы.

Знали бы вы, с каким интересом мы слушаем по субботам лекции — «Рассказы о художниках», которые читает для нас Татьяна Григорьевна Захарова, директор дома-музея Н. А. Морозова. Вместе с ней мы побывали в музее В. Васнецова в Москве, в Русском музее Ленинграда, в Эрмитаже. Поставили для нас концерт классической музыки в Колонийный зал Дома союзов (мы боимся, что это чудо больше никогда не повторится).

Живём мы в самом сердце России, в Ярославской области, в посёлке Борок, и с увлечением занимаемся краеведением. Вокруг посёлка живописные места, красивые деревни.

Всем классом однажды отправились в город Мышкин, что стоит на Волге. Здесь было открытое картинной галереи Г. А. Татиаринова, уроженца города. Побывали в гостях у интереснейшего человека, краеведа Ярославского края, писателя Владимира Александровича Гречухина. Он показал нам музей, экспонаты которого собраны им и его учениками. Чего там только нет: прялки, колокола, старинные повозки, резные наличники, а под открытым небом ещё музей — настоящая русская деревня.

Нам очень хочется познакомиться с пушкинскими местами, побывать в Архангельском под Москвой.

Учительница Л. ТРУСОВА и её ученики, шестиклассники.

Ярославская область, Пектоульский район, посёлок Борок.



ГОЛУБЫЕ ГАЛУСТУКИ ИЗ ГОРОДА КЕЙЛА

«Кейла пийгад» в переводе с эстонского значит — «кейлаские девчонки». Есть такой отряд девочек — гайдов в городе Кейла. И живёт он по скаутским обычаям, следует их традициям. А в самом отряде пять групп. Каждая группа имеет своё название. Вот, например, в группе «Пауки» занимаются девочки, которым от 6 до 15 лет. Они уже сдали все экзамены, а потом дали клятву в Кейлаской церкви. Теперь девочки носят голубые галстуки и значки гайдов.

Самое подходящее время для учёбы «Кейла пийгад» летнее. Тут и походы, и костры, и соревнования... И знаете, требования в походах часто совсем не для девочек. Надо уметь пользоваться пилой и топором. Разжечь костёр. Вяжать узлы. Каждая девочка должна всё делать в этом отряде. Креста НАУКС.

АДРЕСА ДРУЗЕЙ

● 671295, Бурятия, Селенгинский район, п. Селендума, ул. Школьная, д. 60, Оксана ЦЫДЕНЖАЛОВА, 13 лет.

● 396302, Воронежская область, Рамонский район, с. Явное, ул. Комсомольская, д. 104, Алексей ЕРМОЛОВ, 15 лет.

● 157014, Костромская область, Буйский район, пос. Талица, ул. Железнодорожная, д. 26, кв. 1, Марина МИХАЙЛОВА, 12 лет.

● 225910, Белоруссия, Брестская область, г. Малорита, ул. Комсомольская, д. 5, Руслан КОЗКА, 12 лет.

● 169436, Республика Коми, Троицко-Печорский район, пос. Якма-2, д. 12, кв. 1, Ирина ЛОНШАКОВА, 11 лет.

● 171950, Тверская область, Бежецкий район, п/о Намесково, д. Шульгино, Алексей АНДРИАНОВ, 13 лет.

● 357811, Ставропольский край, Георгиевский район, ст. Александровская, пер. Шамдковского, д. 10, кв. 1, Владимир ДУЛЬНЕВ, 12 лет.

● 152270, Ярославская область, Некрасовский район, п/о Грешнево, д. 10, кв. 13, Маша МАЛЫШЕВА, 13 лет. ОТДЕЛ ПИСЕМ.

КРОССВОРД

Лермонтову посвящаяю

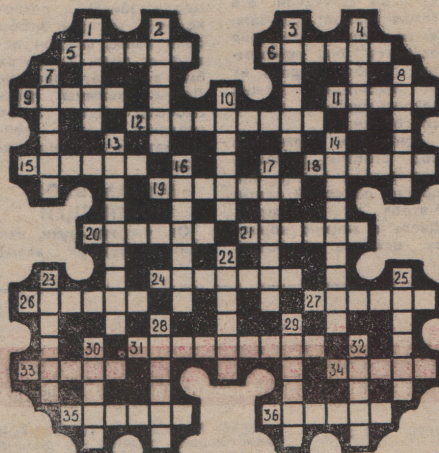
ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 5. Одно из стихотворений юношеской лирики М. Лермонтова. 6. Город, в котором родился поэт. 9. Необыкновенно музыкальное стихотворение М. Лермонтова. 11. Большое по объёму повествовательное произведение. 12. Человек, занимающийся литературным трудом. 15. Стихотворение М. Лермонтова. 18. Государство, в котором жил поэт. 19. Стихотворение М. Лермонтова. 20. Доктор из романа «Герой нашего времени». 21. Стихотворение М. Лермонтова, посвящённое Отчизне. 24. Имя императора, по приказу которого М. Лермонтов был выслан на Кавказ. 26. Человек, который читает лекции. 27. Стихотворение М. Лермонтова, посвящённое оружию. 31. Город, в котором М. Лермонтов написал стихотворение «Парус». 33. Имя матери поэта. 34. Стихотворение М. Лермонтова, посвящённое порою года. 35. Степень отчётливости в произношении слов и слогов в речи. 36. Горская легенда М. Лермонтова.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Персонаж горской легенды

«Беглец». 2. Имя героя в романе «Герой нашего времени». 3. Приём в художественной речи, заключающийся в повторении одинаковых частей слов. 4. Создатель литературного произведения. 7. Горная вершина Кавказа, воспетая М. Лермонтовым. 8. Персонаж романа М. Лермонтова «Герой нашего времени». 10. Стихотворение М. Лермонтова. 13. Работник издательства. 14. Литературное произведение. 16. Вид драматического произведения. 17. Денежное вознаграждение за публикацию произведения. 22. Свойственная кому-либо манера изображения букв при письме. 23. Общий вид местности в произведении. 25. Повесть М. Лермонтова. 28. Устное изложение предмета преподавателем. 29. Часть песни. 30. Стихотворение М. Лермонтова. 32. Река на Кавказе, которой М. Лермонтов посвятил стихотворение.

Составила А. И. ВЬЮН, учительница.

г. Киев.



Джиллан РУБИНСТАЙН

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ

Перевод с английского И. ТОКМАКОВОЙ.

КОСМИЧЕСКИЕ ДЕМОНЫ

— А Бен? Что, ему хотелось торчать там целую ночь и целый день только ради твоего удовольствия? Дерьмо ты, Эндрю Хейфорд!

— Но ведь всё же обошлось, — сказал Эндрю. — Это просто заложено в программу.

— К свиным программ! — яростно отвечала Элейн. — Как эта дурацкая программа могла знать, что я последую за тобой с пистолетом в руке? Вы могли остаться там навсегда, и никто бы никогда не узнал, где вы!

У Бена было ужасное чувство, что его использовали каким-то постыдным образом.

— Всё это гадость. Верни ты эту игру, не играй в неё, Эндрю, Эндрю отвёл глаза.

— Но ведь интересно же, — сказал он. — Это не опасно. Нет, я не отдам её обратно. Я буду играть.

Бен чувствовал себя ужасно. Он был голоден, устал, внутри была какая-то пустота.

— Я ухожу домой, — заявил он.

Молча и не глядя друг на друга, Элейн и Бен спустились по лестнице и вышли через боковую дверь в гараж, где оставили велосипеды.

Поглядев на велосипед Джона, Элейн ещё больше разозлилась на Эндрю.

Мы сто лет продержали велосипед. Что я теперь скажу Джону? Он, наверное, думает что велосипед украли!

— Он не рассердится, — ответил Эндрю спокойно. — Я поеду с тобой и объясню, что было срочное дело.

Эндрю посадил Бена на раму своего велосипеда, а Элейн на велосипед Джона поехала следом. Её волосы блестели в лучах вечернего солнца, лицо было бледным и злым. У неё всё белело, отчего, она никак не могла определить, и ещё где-то глубоко внутри за-

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 71—73, 75—77, 79—81, 83—85, 87—89.

стрял какой-то комок горечи, о котором ей не хотелось думать, а хотелось вырвать его и выбросить. Ей было страшно, что вот-вот она заплачет, она, которая никогда не плакала и презирала плаки!

Когда спускались по горке к школе, они увидели такое, отчего у них сдерло дыхание. Из ворот школы вынырнула бледнолицая черноволосая фигура. В сгущающихся сумерках она выглядела в точности, как космический демон. Рука Эндрю инстинктивно сжала в кармане пистолет. Через мгновение он засмеялся.

— Это всего лишь Марио Ферроне! И Джон с ним. Они, наверное, ищут велосипед.

— Возьми свой велосипед, Джон, — сказал Эндрю. — Мы думали, ты не будешь возражать, если Элейн одолжит его у тебя.

Джон собрался ответить:

— Да, конечно.

Но Марио отпихнул его в сторону и налетел на Эндрю.

— Одолжить? — заорал он агрессивно. — Вы взяли его без спроса. А это значит не одолжили, а украли!

— Всё в порядке, — перебил его Джон. — Они спросили, только я забыл.

— Заткнись, — сказал ему Марио, не отводя взгляда от Эндрю.

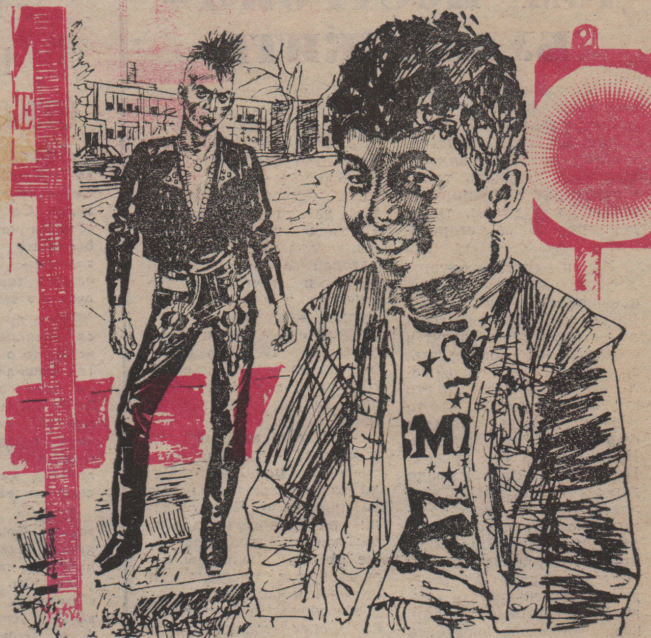
— Провалитесь вы, — крикнул Бен. — Мне только этого ещё не хватало. Если хотите лупить друг друга — дупите. А я пошёл домой.

Он осторожно прислонил велосипед Эндрю к стене и пошёл по улице в сторону дома. Меньше всего ему была нужна сейчас драка. У него было такое чувство, что он весь изнутри досуха высохнет, если немедленно не окажется под крышей своего дома.

— Мне надо найти папу. Извини за велосипед, Джон, — сказала Элейн.

Она подвинула к нему велосипед и направилась к школе. Отец был нужен ей, чтобы немного успокоиться. Ей хотелось, чтобы о ней немного позаботились. А кто же ещё, кроме него?

Эндрю не любил драться, ему обычно и не приходилось. Но сейчас он был победителем демонов, и агрессия так и выплёскивалась из него. И то, что он встретил Марио, показалось ему самой



судьбой. Он не мог вспомнить, чтобы когда-нибудь к кому-нибудь испытывал такую враждебность и ощущал волны такой же вражды, исходящие от Марио. Они стояли и неотрывно глядели друг на друга.

— Пойдём, Марио, — попросил Джон безо всякой надежды в голосе. — Вот же мой велосипед. Пошли.

— Он украл его, — сказал Марио, точно выплёывая слова. — Он вор. Мне не нравятся воры.

— А мне не нравятся ты, — ответил Эндрю, сам удивляясь своей отгаке.

Вид Марио — торчащие чёрные волосы и бледное лицо, бритая голова и чёрная одежда были рассчитаны на то, чтобы устрашать. Но Эндрю не боялся его. Он чувствовал уверенность в себе и прилив энергии, и даже желание по- драться.

Драка началась, но ничего хорошего из этого не вышло.

Эндрю было совсем плохо, когда Джон, в волнении подпрыгивавший возле них, воскликнул:

— Марс, кончай! Кто-то идёт! Элейн и её отец проезжали мимо на своей «юте». Когда Дэвид увидел мальчишек, подъехал и остановился рядом.

— Мы собрались съезть по гамбургеру. Хотите с нами? — спросил он как ни в чём не бывало.

— Ой, хочу! — сказал Джон с воодушевлением.

Дэвид открыл дверцу и вышел. Он зевнул и потянулся. Рукава его рубашки задралась, обнажая толстенные руки с татуировкой.

(Продолжение следует).

Рис. О. КОРНЕВА.



ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

А ПИТЬ ХОЧЕТСЯ...

Наверное, многие из вас сейчас сталкиваются с такой ситуацией: вся семья уезжает отдыхать, а комнатные растения остаются без присмотра. Чтобы уберечь их от высыхания, можно воспользоваться такими способами.

Промойте растения под слабым душем и поставьте в ванну, наполнив её водой сантиметров на пятнадцать. Дверь в ванную комнату оставьте открытой.

Две-три недели за цветы можно не беспокоиться.

Если не хотите надолго лишать растения света, сделайте по-другому. Опустите цветочные горшки в ванну, чтобы вода полностью покрыла их края. Оставьте так минут на 40. Затем выньте горшки и поместите в полиэтиленовые пакеты. Чтобы влага испарялась медленнее, края пакетов заверните и закрепите скрепками.

Ведро или таз с водой поставьте на возвышенность, а вокруг на полу разместите цветы. Нарезьте ленты из марли [бинт] и расположите их так, чтобы один конец каждой лежал в воде, а другой был в земле горшков. Ленты должны быть смочены водой. Такая «поилка» может действовать и больше месяца.

МУХАМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН

Ох, уж эти мухи, как они надоедают всем!

Но помните, что главное средство от этих неприятных насекомых — чистота. Чтобы защитить свой дом от мух, занавешивайте окна марлей. А можно прикрепить к окну узкие бумажные полоски. Колеблясь на ветру, они будут отпугивать мух.



КОЗЫРЕК ОТ СОЛНЦА

От яркого солнечного света вас защитит ко-



НАРЕЗАТЬ

зырёк, сделанный из плотной бумаги. При подготовке выкройки учтите свои размеры.

КОКТЕЙЛЬ

«ЛЕСНАЯ ТАЙНА» Готовится он из лесных ягод [из костяники, черники, малины], сахара и молока. Возьмите, например, землянику. Промойте и переберите её, добавьте сахар по вкусу и разом-

ните. А теперь налейте молоко, перемешайте. Вот и готов коктейль — красивый и полезный.

АХ, КАРТОШКА!

Одно из вкуснейших летних лакомств, конечно, печёная в золе картошка. Но как быть тем, кому в каникулы не доведётся пойти в поход, посидеть у костра!

Картошку можно испечь и дома. Свой рецепт предлагает Оля ЕРШОВА из г. Элисты. Возьмите несколько картофелин и хорошо помойте их щёткой. Включите духовку и разложите картошку на железной решётке. Через 45 минут можно звать всю семью к столу.

Женя ЕМЕЛЬЯНОВ из г. Красноярск учит делать МАЛОСОЛЬНЫЕ ОГУРЦЫ

Отберите плоды поменьше, вымойте их и срежьте кончики. Подготовленные огурцы

уложите в эмалированную кастрюлю или в стеклянную банку, переслаивая стеблями укропа, листьями смородины, тёртым хреном и чесноком. Потом залейте всё горячим солёным раствором. Когда огурцы остынут, накройте их крышкой. Через сутки угощение готово.

На 20 свежих огурцов — 75—100 г соли, 1,5 л воды.

Странички «Домашней энциклопедии» подготовила Е. МИХАЙЛОВА.



УЧРЕДИТЕЛИ:

ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» • ЦС СПО [ФДО] • СССР • ЦК ВЛКСМ • ИПО «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» — УЧРЕДИТЕЛЬ-ИЗДАТЕЛЬ